



TXAI

CIA DE DANÇAS POPULARES

Portfólio
TXAI

ASSOCIAÇÃO
TXAI CULTURA E ARTE
PONTO DE CULTURA
TXAI CULTURA E ARTE

TXAI CIA DE DANÇAS POPULARES

Data de Fundação: 11 de Setembro de 1999

Endereço: Rua Juvenal de Carvalho, 715 - Altos, Fátima- Fortaleza- CE, Cep: 60.050-220

Telefone: 85 32576177/ Celular: 85 99989.0103

E-mail: lairton@ciadedancatxai.com.br

Redes Sociais: Txai Cia de Dança

Site: www.txaiciadedanca.com.br

**ASSOCIAÇÃO
TXAI CULTURA E ARTE**

**PONTO DE CULTURA
TXAI CULTURA E ARTE**

TXAI
CIA DE DANÇAS POPULARES



A Cia de Danças Populares Txai de Fortaleza/CE, fundada em 11 de Setembro de 1999 vem se tornando referência em festivais de folclore nacionais e internacionais, como divulgadora das manifestações populares. Atuando em pesquisa, produção cultural e prática coreográfica junto à cultura popular tradicional. Em Novembro de 2012 passa a ser Associação Txai Cultura e Arte tendo por finalidade apoiar e desenvolver ações e projetos nas áreas: social, cultural, artística, educacional esportiva e tendo como público alvo todos os segmentos e em especial os que se encontram em situação de risco social e em 03 de Maio de 2016 foi instituída pelo Diário Oficial de União através da Secretaria da Cidadania e da Diversidade Cultural / portaria Nº 30 o uso de suas atribuições legais que lhes são conferidas pelo art. 13 do Decreto nº 7.743 a Certificação como Ponto de Cultura inscrito na Plataforma da Rede Cultura Viva.

E em 13 de Fevereiro de 2020 a Secretária da Cultura do estado do Ceará por meio da Coordenadoria de artes e Cidadania Cultural (CODAC) reconhece o coletivo/entidade como Ponto de Cultura do Ceará, a partir dos critérios estabelecidos na Lei Estadual Nº 16.602, DE 05.07.18 (D.O. 05.07.18) da Política Estadual Cultura Viva do Estado do Ceará.

Entendemos que as manifestações de um povo é a sua essência em forma de ação, no pensar, no agir e no sentir, transbordando seus mais verdadeiros sentimentos. E é através das pesquisas dessas verdadeiras e autênticas manifestações, que a Cia Txai de Danças Populares elabora suas coreografias, fazendo uma leitura própria das diversas formas de tradições populares, com muita responsabilidade e respeito, transformando-as em espetáculos de projeções folclóricas, com isso contribuindo para a propagação das nossas raízes e valorizando a riqueza histórica cultural de um povo.

O nosso desafio é levar essa bandeira da cultura popular, para que crianças, jovens e adultos possam se apropriar e compartilhar desse grandioso aprendizado. A Cia de Danças Populares Txai tem o orgulho de divulgar a cultura com as Danças Populares que está sendo apresentado desde de 2003 até os dias atuais, todas as quartas-feiras na casa de show LUPUS BIER na Praia de Iracema.

Assim definimos através da nossa Cia com essas características, uma grande equipe, que luta a cada dia em prol da cultura popular que se dedica com muita responsabilidade e amor ao que faz.

A palavra TXAI é indígena dos irmãos Kaxinawá, ela retrata todo um sentimento e respeito ao próximo "uma metade de mim que existe em você" mais que amigo, mais que irmão.



O Carnaval de Rua em Fortaleza. No Maracatu Nação Iracema

O maracatu da Cia de Danças Populares Txai sempre foi apresentado em espetáculos de palcos e festivais de Folclore. Após diversas pesquisas e a convivência com os brincantes do maracatu Nação Iracema, a Cia inicia um projeto, passando a participar dos desfiles do carnaval de rua da cidade de Fortaleza, criando assim, um papel de interlocutora entre um novo público e a cultura de tradição oral. Este é o princípio orientador de um movimento cultural que teve entre a Cia de Danças populares Txai com o Maracatu Nação Iracema.

O Seminário/Fórum Ceará de Cultura e Artes Populares

Evento que acontece de forma itinerante no estado do Ceará e apresenta-se como um terreno profícuo ao debate, o evento traz temas com diversos assuntos sobre a cultura popular de uma forma geral e das peculiaridades artísticas do povo Cearense. Nesses encontros, também são discutidas formas de socializar ações para a inserção da cultura e artes populares no Brasil.

- 2011- 18 e 19 de Março, I Fórum Ceará de Cultura e Artes Populares: “Folclore de Espetáculos e as Manifestações Culturais de Raiz” - Casa Juvenal Galeno – Fortaleza/CE.
- 2012- 30/31 de Março e 01 de Abril, II Fórum Ceará: “Cultura e Tradições Indígenas” – Teatro do Centro Cultural Dorian Sampaio – Maracanaú/CE.
- 2015- 29 e 30 de Maio, III Seminário Saberes do Ceará: “Patrimônio dos Sertões- Cultura, Arte e Religiosidade”- Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia- IFCE – Canindé/CE
- XV Edital Ceará da Paixão - 2019 - III Seminário de Avaliação e Planejamento Ceará da Paixão, o Projeto Ciclo Pascal - Fé, Tradição e Valorização das Culturas Populares.
- XIV Mostra Estadual Ceará Ciclo Natalino – 2019 “O Natal em vários tons: A arte dos sinos anunciando um novo tempo”

A Roda Cultural: Vivências, Facilitadores e Convidados

A Roda Cultural é uma ação de pesquisa, estudos e debates que são realizadas e vivenciadas pelos integrantes da Cia de Danças acerca das manifestações populares. É um trabalho que trazemos convidados ligados a cultura popular onde eles apresentam suas contribuições na vida pública. Assim a Cia fortalece seus conhecimentos nas artes e cultura popular.

Os Encontros Culturais: Realizado em homenagem ao mês do folclore.

O projeto é realizado através de apresentações de grupos folclóricos autênticos e de projeções de categorias populares. Participam desse projeto os maracatus, mestres, cantadores, violeiros, repentistas, quadrilhas juninas e outros artistas anônimos. São grupos e artistas convidados pelo projeto para a divulgação da sua Arte. Ressaltando que a amizade e a união é o maior elo de paz de todos os povos.

- 2007 - Convidados: Grupo Tablado – Grupo Miraíra – Balé Folclórico Arte Popular de Fortaleza – Grupo Raízes Nordestina – Maracatu Vozes D’Africa.
- 2008 - Convidados: Coco Do Iguape – Maracatu Vozes D’Africa – Grupo Tablado.
- 2009 - Convidado: Coco do Iguape
- 2010 – Convidado: Maracatu Nação Iracema
- 2011 – Convidados: Grupo de Tradições Cearenses – Grupo Tablado – Maracatu Nação Iracema – Balé Mônica Luiza – Grupo Folclórico Asa Branca – (poeta e vaqueiro) Chico Neto Vaqueiro – (cordealista)Maria Luciene e Cia de Dança Clayson Viana.
- 2012 – Convidados: Cia de Dança Clayson Viana- Grupo Parafolclórico Fulô do Sertão- Quadrilha Junina Terra da Luz- Forró Kaffona- Cel. Luís Cláudio de Mattos Basto do 23º BC.
- 2013- Convidados: Grupo Parafolclórico Fulô do Sertão- Grupo de Tradições Cearenses- Família Silvino e banda.
- 2017 - Convidados: Coco do Iguape - Grupo Tablado.
- 2018 - Convidado: Grupo Cordapes.
- 2019: Grupo Cordapes, homenageados: Mestre Almeida Rainha do Maracatu e Reginaldo Rogério (Quadrilha Junina Zé Testinha).

O Projeto: Criança Feliz e Natal dos Sonhos

A Cia realiza desde o ano de 2007, campanhas de ações voluntárias, nos projetos “Criança Feliz” e “Natal dos Sonhos,” junto à comunidade Jarí, localizado no bairro Canidezinho no município de Maracanaú/CE. Por acreditar que a cultura popular tem a capacidade de fortalecer trabalhos com atividades lúdicas e recreativas, resgatando a autoestima, a cidadania e valorizando as nossas raízes.





A Cia de Danças Populares Txai traz inúmeras pesquisas, oficinas de arte, estudos bibliográficos e dinâmicas de grupo para informar, debater, desenvolver e descobrir outros meios de lidar com a cultura popular tem no seu repertório a montagem dos espetáculos “UMA METADE DE MIM”, “DANÇANDO O NORDESTE”, “CEARÁ: NOSSA ARTE NOSSA CULTURA”, “ PATRIMÔNIO DOS SERTÕES: CULTURA, ARTE E RELIGIOSIDADE”, “SOU PESCADOR, SOU FILHO DO MAR...MINHA JANGADA NO PRUMO DO MAR”, “ ALMA NORDESTINA”, “ VIDA DE NEGRO ” “NOS RITMOS DO CEARÁ” e “ RAÇA BRASIL”.

Sob a direção de LAIRTON GUEDES diretor e coreógrafo, tem participado de festivais, Encontros Culturais.

- Havana-Cuba- APAVT-1999
- 1º Festival de Dança de Fortaleza – FENDAFOR - 2000.
- V Festival de Dança do Recife-PE em 2000.
- VI Festival de Dança do Recife-PE em 2001.
- Porto - Portugal - APAVT – 2001.
- Bentos Gonçalves / RS no Congresso Nacional de Guias em 2001.
- 43º Assembléia dos Governadores do BID em 2001.
- Festival Porto Alegre em Dança em Porto Alegre /RS, premiado com o 2º LUGAR na Categoria Folclore de Projeção em 2002.
- Festival Porto Alegre em Dança em Porto Alegre/RS premiado com o 1º Lugar na Categoria Folclore de Projeção em 2004.
- 1ª feira de turismo em Ribeirão Preto /SP-2004.
- Santiago no Chile representando o Nordeste, em 2005.
- V Festival Brasileiro de Folclore de Belém do Pará 2006.
- VI Festival Brasileiro de Folclore de Belém do Pará 2007.
- XXXII Encontro Nacional de Folguedos do Piauí de 20 à 29 de junho de 2008.
- 6ª Mostra Prodança/CE de 03 a 05 de abril de 2009.
- III Passo de Arte Norte e Nordeste na categoria Danças Populares Avançado, competição de Dança de 04 à 07 de junho de 2009, onde conquistou o 1º lugar, com a dança Caboclinhos.
- XXXIII Encontro Nacional de Folguedos do Piauí de 19 a 28 de Junho de 2009.
- 17º Passo de Arte Competição Internacional de Dança na categoria Danças Populares Avançado, Indaiatuba - SP, de 04 à 13 de Julho de 2009, tirando o 2º Lugar no Festival, com a dança Caboclinhos.
- VIII Festival Brasileiro de Folclore de Belém do Pará de 22 a 30 de Agosto de 2009.
- 1ª Mostra RV NORDESTE dia: 07 de Março de 2010 com a coreografia Bumba Meu Boi.
- IV Passo de Arte de 31 de Março à 04 de Abril de 2010 conquistou o 2º lugar no festival com a dança Bumba Meu Boi.
- XXXIV Festival de Folguedos do Piauí de 18 à 27 de Junho de 2010.



- 38º Festival Internacional de Folclore de Nova Petrópolis - RS de 31 de Julho à 15 de Agosto de 2010.
- 31º Festival Internacional de folclore de Caruaru - PE de 21 à 28 de Agosto de 2010.
- 39º Festival Internacional de Folclore de Nova Petrópolis-RS de 30 de Julho a 14 de Agosto de 2011.
- 10º Festival Internacional de Folclore DE São Bernardo do Campo- SP de 20 a 22 de Agosto de 2011.
- 3º Festival Internacional de Danças Folclóricas de Criciúma/SC DE 16 a 17 de Setembro de 2011.
- 40º Festival Internacional de Folclore de Nova Petrópolis-RS de 27 de Julho a 12 de Agosto de 2012.
- VII Mostra Prodança/CE de 02 a 06 de Outubro de 2012.
- V Encontro dos Grupos Populares Tradicionais/CE de 03 a 20 de Novembro de 2012 - (Folgança).
- I Festival Internacional de Folclore do Ceará/ de 23 a 25 de Novembro de 2012.
- I Festival Sul-Americano de Folclore de Ponta Porã/MS de 23 a 26 de Maio de 2013.
- Festa da Padroeira Nossa Senhora da Penha/Palco Cultura Viva- Serra Talhada/PE de 29 de Agosto a 08 de Setembro de 2013.
- II Festival Internacional de Folclore do Ceará/ de 20 a 24 de Novembro de 2013.
- V Festival Cultural da Terra dos Inhamuns- Tauá/CE de 27 de Novembro a 01 de Dezembro de 2013.
- FIFA Fan Fest – Fortaleza/CE , 14,22 e 29 de Junho e 08 de Julho de 2014.
- 5º Festival Internacional de Danças Folclóricas de Criciúma/SC De 03 a 04 de Outubro de 2014.
- 1º Festival Internacional de Folclore de Conde/ Paraíba de 14 á 17 de Novembro de 2014.
- III Festival Internacional de Folclore do Ceará – Fortaleza de 20 á 23 de novembro de 2014.
- IX Edital Ceará de Incentivo as Artes- 2014 projeto de Circulação do Espetáculo Vida de Negro nas cidades: Maranguape, Redenção, São Gonçalo, Guaramiranga e Senador Pompeu- 2014/2015.
- 11º Encontro Nordestino de Xaxado- Serra Talhada/PE de 03 a07 de Junho de 2015.
- 43º Festival Internacional de Folclore de Nova Petrópolis/RS de 17 de Julho a 02 de Agosto de 2015.
- II Mostra Inspiração Nordestina/CE de 22 a 23 de Agosto de 2015.
- Teatro Carlos Câmera- Fortaleza /CE, 21 de Outubro de 2015.
- IV Festival Internacional de Folclore do Ceará de 20 a 22 de Novembro de 2015.
- Festival Ceará Caboclo de Danças Folclóricas- Quixeramobim/CE de 16 a 21 de Agosto de 2016.



- 20º Congresso Brasileiro de Contabilidade – Fortaleza/CE de 11 a 14 de Setembro de 2016.
- V Festival Internacional de Folclore do Ceará – Fortaleza de 18 a 20 de Novembro de 2016.
- XII Encontro Nordestino de Xaxado- Serra Talhada/PE de 14 a 17 de Dezembro de 2016.
- IV Festival Internacional de Folclore e Turismo de São Luís- Maranhão de 22 a 30 de Setembro de 2017.
- Temporada de Arte Cearense- Editais Culturais 2016/17 Instituto Dragão do Mar: 07/14 e 28 de Outubro no Anfiteatro Dragão do Mar e 12 de Novembro no Centro Cultural Grande Bom Jardim de 2017.
- VI Festival Internacional de Folclore do Ceará- Pacoti de 16 a 19 de Novembro de 2017.
- Projeto Bom de Fortaleza na Praça dos Leões- 07 de Abril de 2018.
- Fortaleza 292anos- Centro Cultural Belchior- 13 de Abril de 2018.
- Temporada de Arte Cearense- Editais Culturais 2018/19 Instituto Dragão do Mar: 04/11/ 18 e 25 de Agosto de 2018 no Anfiteatro Dragão do Mar.
- Curta São Luiz – Hall do Cineteatro, Fortaleza/CE, 17 de Agosto de 2018.
- Encontro Regional da Arte Capoeira com Mestre Camisa, grupo Abadá Capoeira no Instituto Dragão do Mar – Fortaleza/CE, 06 de Setembro de 2018.
- XII Encontro Mestres do Mundo participação com o Compositor Calé Alencar –Aquiraz/ CE- 28 de Novembro de 2018.
- VII Festival Internacional de Folclore do Ceará – Vale do Jaguaribe/ Limoeiro do Norte de 07 a 10 de Fevereiro de 2019.
- XI Edital de Incentivo as Artes- 2016, categoria montagem/circulação de espetáculo com o projeto Txai Encena nas cidades: Limoeiro do Norte, Canindé e Fortaleza- 2019.
- 14º Encontro Nordestino de Xaxado – Serra Talhada/PE de 06 a 10 de Novembro de 2019.
- 10º Festival Popular de Teatro de Fortaleza – CE de 12 a 15 de Novembro de 2019.
- Encontro do Folclore online - IOV Brasil - 07 a 09 de maio 2020.
- Festival Folclórico de Pocinhos/PB em rede- Festfolc Pocinhos - 09 a 11 de julho de 2020.
- Festival Internacional de Folclore da Costa Rica- UNIRFOL – online - 18 e 19 de Julho de 2020.
- Festival Internacional de Folclore de Nova Petrópolis Online - 16 de Julho a 02 de Agosto de 2020.
- Primera Edición el Festival de Danzas Nacional e Internacional “Rescatando Culturas y Tradiciones Ancestrales” –Virtual – Equador de 20 a 22 de Agosto de 2020.
- IV Festival Agosto Cultural Chã Preta- Alagoas – online- 20 a 22 de Agosto de 2020.
- I Festival Cultural Flor e Barro – online – Caruaru/PE de 15 a 16 de Maio 2021.
- 5º Festival Agosto Cultural “Vozes do Nordeste” – Online – Alagoas - de 27 a 29 de Agosto de 2021.
- Lançamento do festejo Ceará Junino 2022 – Estação das Artes- Fortaleza – 23 de julho de 2022.
- IX Festival Internacional de Folclore do Ceará de 10 a 13 de novembro de 2022.



- Circula Ceara em Quixadá, 04 março de 2023, Palco circula- Casa de Saberes Cego Aderaldo.
- I Mostra de /artes e Cidadania - Theatro José de Alencar – 21 de março de 2023
- TAC – Temporada de Arte Cearense 2022 – CCBJ dias 15,16,28 e 29 de abril de 2023.
- 50º Festival Internacional de Folclore de Nova Petrópolis/RS- 12 a 30 de julho de 2023.
- Artes Cênicas -Dança – CCBNB – Centro Cultural Banco do Nordeste – 15 de maio, 26 de junho, 17 de julho de 2024.
- Expressões da Tradição – SESC Fortaleza – 03 de junho de 2024, São João de Maracanaú- 05 de junho 2024.









CIA DE DANÇAS POPULARES TXAI REALIZA DUAS APRESENTAÇÕES ESPECIAIS NESTE FINAL DE SEMANA



Foto: Jeff André

SOBRE



Patrícia Moreira - Editora Chefe do Blog No Olhar Digital - Graduada em Letras e Jornalismo. Pós-graduada em Assessoria de Comunicação e Gestão Estratégica. Atua como social media e Assessora de

Comunicação em empresas de segmentos variados. Aprecia música, cinema, gastronomia e internet



COLUNISTAS



localhost



Misia Rocha

Nesta sexta-feira (21) e sábado (22), a Cia de Danças Populares Txai participa de dois momentos de exaltação da cultura em Fortaleza. No dia 21 de setembro, a Cia apresenta o espetáculo Nos Rimos do Ceará durante a comemoração pelo aniversário de 19 anos do Colégio Agnus. Dirigido pelos diretores Alexandre Lima e Fernando Pinco, o festejo será aberto ao público e terá início às 19h, na sede do Colégio (Rua Artur Ferreira, 200 – Montese), com a presença de diretores de estabelecimentos de ensino e autoridades de Fortaleza.

Já no dia 22 de setembro, o Clube dos Diários recebe o X Encontro da Cultura Gaúcha no Estado do Ceará, a partir das 19h. O evento contará com o tradicional churrasco ao estilo campeiro, baile e apresentações musicais para celebrar a tradição e cultura Sul Rio-Grandense no Estado. Para a ocasião, a Cia de Danças Populares Txai preparou uma apresentação de danças típicas da região, finalizando com um grande fandango, que será animado pelo Grupo Alma do Pampa, vindo do Rio Grande do Sul especialmente para o evento. Os ingressos para o X Encontro da Cultura Gaúcha no Estado do Ceará custam R\$ 70 e dão direito ao jantar comemorativo e aos shows.

Sobre a Cia de Danças Populares Txai

Sob direção do premiado coreógrafo Lairton Guedes, desde 1999 a Cia de Danças Populares Txai elabora suas coreografias a partir do entendimento de que as manifestações populares são a sua essência em forma de ação: no pensar, no agir e no sentir, transbordando seus mais

verdadeiros sentimentos. Por meio de pesquisas dessas verdadeiras e autênticas manifestações, a Cia de Danças Populares Txai faz uma releitura das diversas formas de tradições populares, com muita responsabilidade e respeito, transformando-as em espetáculos de projeções folclóricas, contribuindo para a propagação das raízes cearenses e valorizando a riqueza histórica cultural popular.

Serviço

Aniversário do Colégio Agnus

Data: 21 de setembro (sexta-feira)

Horário: 19h

Local: Colégio Agnus (Rua Artur Ferreira, 200 – Montese)

Gratuito e aberto ao público

X Encontro da Cultura Gaúcha no Estado do Ceará

Data: 22 de setembro (sábado) 2018

Horário: 19h

Local: Clube dos Diários (Rua B, 100 – Dunas)

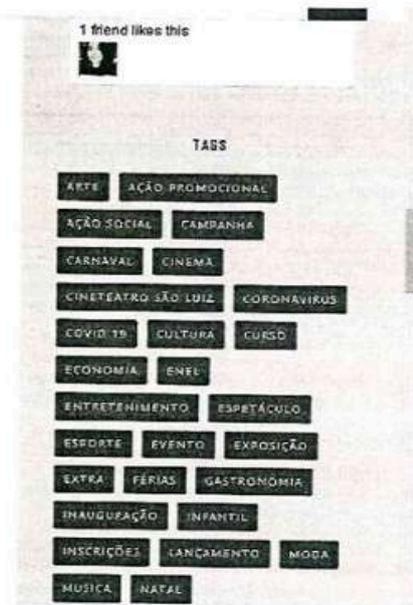
Preço: R\$ 70,00 por pessoa (jantar e shows)

Mais informações: (85) 99989-0103

Siga nas redes sociais: Facebook @Txaidancaspopulares | Instagram @ciaiciadedanca

Site: <http://www.ciaiciadedanca.com.br>

ANIVERSÁRIO ARTE CIA DE DANÇAS POPULARES TXAI COLÉGIO AGNUS
CULTURA DANÇA MÚSICA RITMOS SHOW



Cia de Danças Populares Txai apresenta o espetáculo "Nos Ritmos do Ceará" no Anfiteatro do Dragão do Mar

03/08/2016 BY JOANICE SAMRAIO



Durante todos os sábados do mês de agosto, a Cia de Danças Populares Txai apresenta o espetáculo "Nos Ritmos do Ceará" no Anfiteatro do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura. Com uma hora de duração, "Nos Ritmos do Ceará" oferece ao público um musical que alia a literatura de Cordel à expressão corporal, juntando o canto e a musicalidade para contar um pouco da história do povo cearense. As apresentações são gratuitas, sempre às 19h, e fazem parte da programação da Temporada de Arte Cearense. *Foto: Jeff André*

Desenvolvido a partir de pesquisas e vivências realizadas pelos integrantes da Cia de Danças Populares Txai, "Nos Ritmos do Ceará" se baseia na riqueza da cultura popular cearense para narrar a história de fé de um povo sofrido, representado pela magnitude das calungas do maracatu, a alegria contagiante quando se dança o coco, o mistério da asa branca que, quando surge, anuncia a época chuvosa, o carcará que luta para sobreviver, a musicalidade no ato da pesca onde, mesmo cansados, os pescadores cultuam sua puxada de rede esperando a fatura na fé, proporcionando ao espectador uma viagem inesquecível pela cultura do Ceará.

Sob direção do premiado coreógrafo Lairton Guedes, desde 1999 a Cia de Danças Populares Txai elabora suas coreografias a partir do entendimento de que as manifestações populares são a sua essência em forma de ação: no pensar, no agir e no sentir, transbordando seus mais verdadeiros sentimentos. Por meio de pesquisas dessas verdadeiras e autênticas manifestações, a Cia de Danças Populares Txai faz uma releitura das diversas formas de tradições populares, com muita responsabilidade e respeito, transformando-as em espetáculos de projeções folclóricas, contribuindo para a propagação das raízes cearenses e valorizando a riqueza histórica cultural popular.

Serviço

Nos Ritmos do Ceará

Datas: 04, 11, 18 e 25 de agosto (sábados)

Horário: 19h

Gratuito

Mais informações: (85) 99989-0103



hurb

OFERTA EXCLUSIVA

San Andrés
Almas + Almal

A partir de R\$ **999**

EU QUERO

Estoque limitado | Preço sujeito a alterações

Este projeto é apoiado pelo
Edital das Artes 2016 - Secultfor



DESTAQUE



Scott Stapp inicia turnê brasileira em Fortaleza

Scott Stapp, líder da icônica banda Creed inicia a turnê brasileira de seu ... [Saber mais...]



Rita Lee escreve orelha da capa do livro de memórias de Xuxa

Que Xuxa é fã de Rita Lee, todo mundo sabe. E, por isso, Rita foi a primeira ... [Saber mais...]

NEWSLETTER

Nome

Sobrenome

Email:

CADASTRAR



**encontro
das culturas
populares**

convidados
Grupo Cordapes
Mestre Almeida (Rainha do Maracatu)

homenageado
Reginaldo Rogério (Zé Testinha)

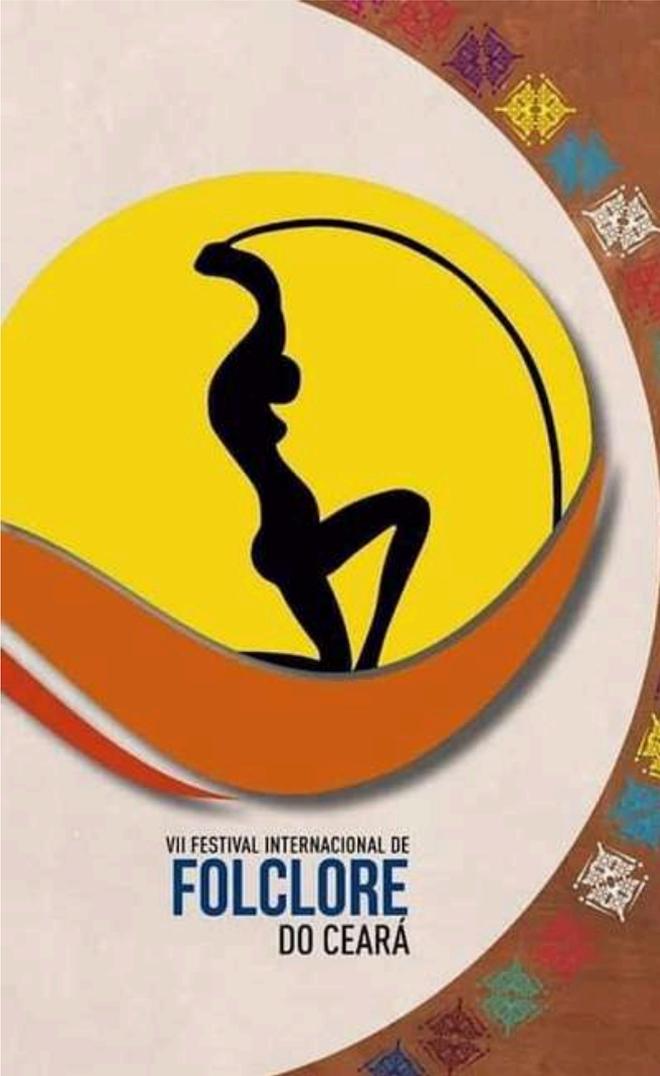
21/AGOSTO 2019
20H30 na LUPUS BIER

Apoio Cultural:  

Realização: 







VII FESTIVAL INTERNACIONAL DE
FOLCLORE
DO CEARÁ

PROGRAMAÇÃO

Limoeiro do Norte

10 DE FEVEREIRO DE 2019 (DOMINGO)

PALCO PRINCIPAL - 19h30

- Grupo Apolo de Danças Gregas (São Paulo - SP)
- Cia Txai de Danças Populares (Fortaleza - CE)
- Grupo de Dança Tablado (Fortaleza - CE)
- Grupo de Xaxado Cabras de Lampião (Serra Talhada - PE)
- Grupo Parafolclórico Fulô do Sertão (Senador Pompeu - CE)
- Grupo Paraguay Ete Villa Elisa (Paraguai)
- Tropa de Danças Regionais (Joca Claudino - PB)
- Grupo Parafolclórico Asa Branca (Belém - PA)

Local: Ginásio Coberto Diocesano Padre Anchieta
(Centro - Limoeiro do Norte - CE)





TXAI CIA DE DANÇAS POPULARES FORTALEZA - CE

IV FESTIVAL AGOSTO CULTURAL CHÃ PRETA - AL

20 A 22 DE AGOSTO DE 2020

É CULTURA SIM SINHÔ, É FLORI



Encontro do folclore online



CIRANDA MÍDIA

7 à 9 de Maio de 2020
Às 19h no canal do
YouTube da Ciranda Mídia

CIA. DE DANÇAS POPULARES TXAI-CE

Confirmado!



Ciranda
OLHO GRANDE COM O CULTIVO



ASSOCIAÇÃO CULTURAL E ARTE



ORGANIZAÇÃO INTERNACIONAL
DE FOLCLORE E ARTES POPULARES
OIPAP



TXAI
CIA DE DANÇAS POPULARES

POPUL

☰ MENU
O Divulgador
COLUNAS+

Procurar...

DIÁRIO DE BORDO

ESPETÁCULO DE DANÇA: TXAI CIA DE DANÇAS POPULARES

> DIÁRIO DE BORDO | 📅 23 de agosto de 2021 | 👤 Por O Divulgador | [f](#) [t](#)

Espetáculo cultural "Sou Pescador, sou filho do mar, minha jangada no prumo do mar", realizado pela Txai Cia de Danças Populares, será apresentado nesta quarta-feira, 25, às 19h no Youtube com homenagens e depoimentos



(Foto: Jeff André)

O espetáculo "Sou Pescador, sou filho do mar, minha jangada no prumo do mar", será transmitido ao vivo, pelo YouTube da Associação Txai Cultura e Arte, nesta quarta-feira, às 19h. O show retrata os pescadores nas narrativas de contação e seu dia a dia, descobertas e fazeres: amor, dificuldades, crenças, a "Puxada de Rede" e a ciranda num contexto elaborado com teatro, dança e música. A estreia conta também com depoimentos de convidados.

A apresentação faz parte do projeto "Txai Ponto a Ponto – Compartilhando Saberes" que consiste em ações culturais junto aos Mestres da Cultura, crianças, adolescentes e adultos em diversas atividades artísticas culturais online.

Neste espetáculo, a Txai Cia de Danças Populares homenageia o ator e diretor cearense Walden Luiz, com mais de 55 anos dedicados ao Teatro. O show também conta com depoimentos da dançarina Ileskiele Sales, que comenta sobre a sua trajetória no grupo.

A estreia online do espetáculo "Sou Pescador, sou filho do mar, minha jangada no prumo do mar" busca apresentar um dos principais shows da companhia. "Através da internet a propagação e o alcance veio para difundir mais ainda o nosso trabalho, levando para milhares de lugares que jamais esperávamos estar. É muito importante essa ferramenta para valorização de trabalhos artísticos e também para divulgação dos nossos trabalhos" explica Lairton Guedes, especialista em Arte, Educação e Cultura Popular e coordenador da Txai Cia de Danças Populares/CE.

O Txai Ponto a Ponto – Compartilhando Saberes é uma realização da Associação Txai Cultura e Arte e Ponto de Cultura Txai Cultura e Arte, uma parceria com Ciranda Mídia e IOV Brasil. O projeto é apoiado pela Secretaria Estadual da Cultura, através do Fundo Estadual da Cultura, com recursos provenientes da Lei Federal n.º 4.017, de 29 de junho de 2020, Lei Aldir Blanc de Emergência Cultural Ceará, Governo do Estado do Ceará – Secretaria da Cultura, Secretaria Especial da Cultura, Ministério do Turismo, Governo Federal, Pátria Amada Brasil.



(Foto: Jeff André)

Sobre o Txai Ponto a Ponto – Compartilhando Saberes

O projeto "Txai Ponto a Ponto – Compartilhando Saberes" por meio da Associação Txai Cultura e Arte – ATXAICA e Ponto de Cultura Txai Cultura e Arte promove atividades dos mais diversos segmentos culturais e linguagens artísticas como artesanato, audiovisual, capoeira, cultura tradicional popular e dança. As ações são inteiramente gratuitas e online, entre oficinas, apresentações culturais, rodas de conversa e mostra audiovisual.

O projeto já realizou o encontro de Mestres e Mestras da Cultura "Escutando e Sentindo o Mestre – Roda de Conversa com Mestres da Cultura do Estado" com os convidados, Mestre Rainha Almeida da tradição do Maracatu, Mestre Dina Martins da Cultura do Vaqueiro, Mestre Mazé Costa da Cultura Junina e Dylla Costa representando a manifestação cultural do Pastoril e mediação da arte-educadora Mirna Félix. A transmissão do encontro está disponível no YouTube da Associação Txai Cultura e Arte – ATXAICA, para assistir clique [aqui](#).

Promoveu também a roda de saberes com os Mestres da Capoeira, a Atividade de Capoeira – Roda de Saberes com o tema "Memórias da Capoeira: Histórias de Vidas que se cruzam" recebeu os convidados Mestre Bobby, Mestre Paulão Ceará, Mestre Bob, Mestre Cruel, Mestre Olho de Gato, mediação do Mestre Olímpio, para ver e rever clique [aqui](#).

As ações gratuitas do projeto já proporcionaram trocas de saberes voltado para a linguagem da dança, com o Ponto de Cultura Maria Bonita, Ponto de Cultura CORDAPES e o Ponto de Cultura Casa da Reforma Agrária e mediação pelo Ponto de Cultura Associação Txai Cultura e Arte, que promoveram bate-papos sobre o frevo, o maculelê, a capoeira, o Maracatu Cearense e sobre o xaxado.

E para acompanhar as ações do projeto, acompanhe as mídias sociais [Instagram](#) e [Facebook](#).

A Associação Txai Cultura e Arte

A Associação Txai Cultura e Arte – ATXAICA fundada em junho de 2012, atua na criação e execução de projetos culturais de formação e entretenimento. A Associação tem por missão formular, fomentar e executar atividades de pesquisas, documentação e apoio contínuo às expressões culturais populares brasileiras. Promovendo e divulgando as manifestações e festas populares de todas as categorias e gêneros, sejam tradicionais ou espetáculos de teatros, danças e musicais.

Serviço

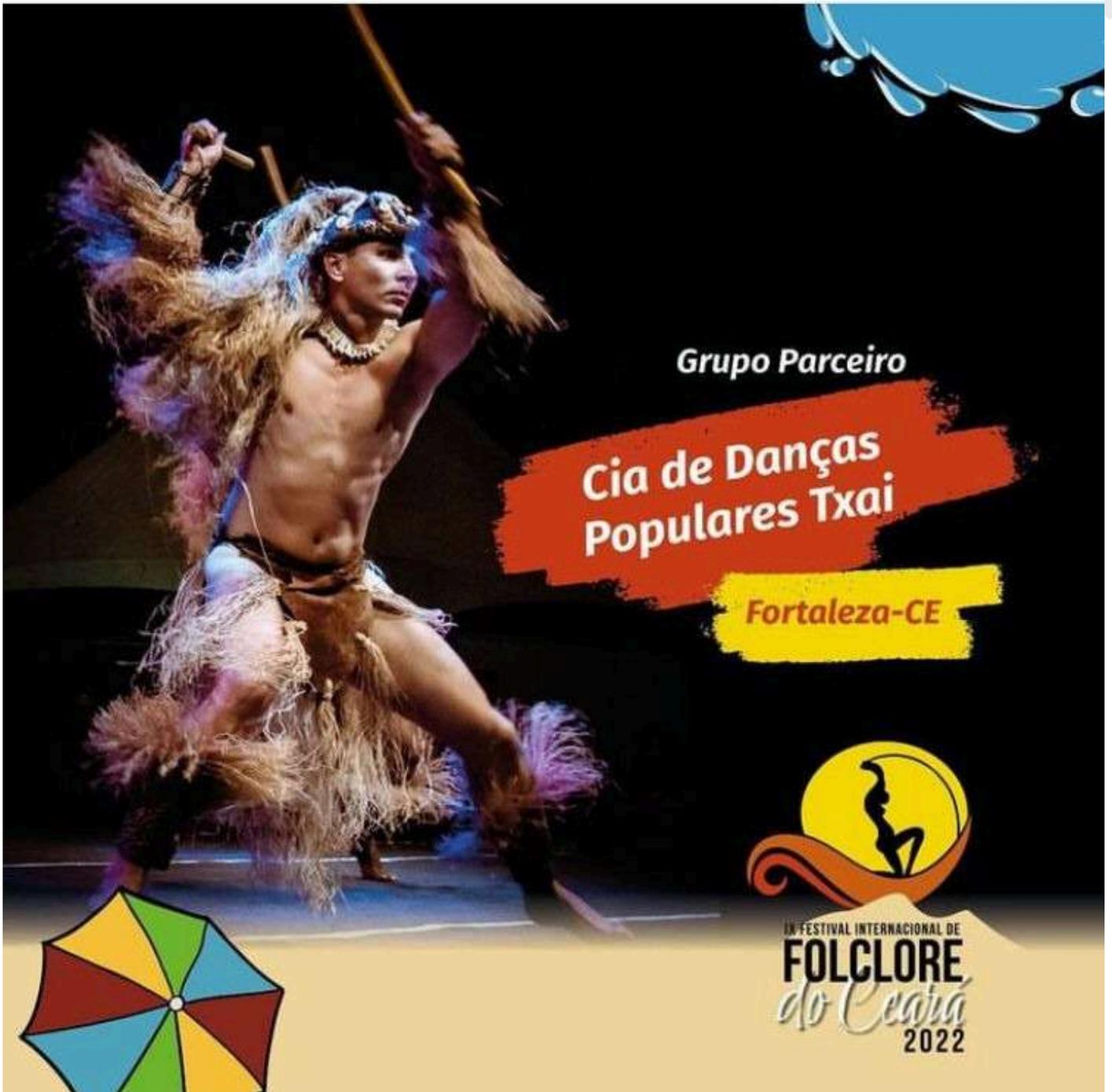
Espectáculo Txai Cia de Danças Populares "Sou Pescador, sou filho do mar, minha jangada no prumo do mar"

25 de agosto, às 19h, no Canal do Youtube Associação Txai Cultura e Arte – ATXAICA

Link: https://www.youtube.com/channel/UCQix3VUd9W_MSuJQuRZG13w

Instagram [@associaotaixaica](#)

ORTO TXAI



PRIMER FESTIVAL DE DANZA
NACIONAL E INTERNACIONAL
"RESCATANDO NUESTRAS CULTURAS Y TRADICIONES
ANCESTRALES".

CERTIFICADO:

QUE OTORGA A:

CIA. DANZAS POPULARES TXAI

Por su Excelente participación en nuestro Festival Virtual realizado
20- 21- 22 de agosto del 2020.

Hector Naranjo

SR. HECTOR NARANJO
DIR. INTIÑAN.

Francisco Vargas

LCDO. FRANCISCO VARGAS
DIR. DUEÑOS DEL BAILE





O Ministério da Cultura,
por meio da Secretaria da Cidadania e da Diversidade Cultural,
reconhece a iniciativa Txai Cultura e Arte
como Ponto de Cultura a partir dos critérios estabelecidos
na Lei Cultura Viva (13.018/2014).

Este certificado comprova que o coletivo/entidade
desenvolve e articula atividades culturais em sua comunidade,
e contribui para o acesso, a proteção e a promoção dos direitos,
da cidadania e da diversidade cultural no Brasil.

Ivana Bentes Oliveira
Secretária da Cidadania e da Diversidade Cultural



CULTURA VIVA Secretaria de Cidadania e da Diversidade Cultural Ministério da Cultura

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
PÁTRIA EDUCADORA

culturaviva.gov.br/agente/1275

Acidente em imagens

MOREIRA DA ROCHA



Carro capota após colisão

Carro capotou em acidente na avenida Deputado Moreira Rocha, na tarde de ontem. O veículo colidiu com outro, subiu a calçada. Segundo a Autarquia Municipal de Trânsito (AMC), os motoristas tiveram ferimentos leves. Um veículo teria avançado a preferencial.

BREVES

SEGURANÇA

Coronel ministra palestra

Coronel Sérgio Roberto de Abreu, comandante da Brigada Militar do Rio Grande do Sul, é o convidado para mais um evento do Ciclo de Conferências Segurança Cidadã, construindo confiança. Será amanhã, às 10 horas, no auditório da Academia Estadual de Segurança Pública do Ceará (Aesp).

Indígena

Estudantes visitam pitaguarys

Estudiosos da tradição indígena de vários estados tiveram ontem uma aula de campo. Eles foram conhecer os terrenos dos índios pitaguarys, em Maracanã. Eram os participantes do II Fórum Ceará - Cultura e Tradições Indígenas que se reuniram para descobrir de perto a cultura e as tradições dos que índios da nossa região.

Segundo o coordenador e professor do Fórum, Lairton Guedes, pessoas de todo o Brasil acompanham o grupo que visitou as terras. Além de conhecer, o objetivo era de valorizar essa cultura.

Os visitantes conheceram a escola dos pitaguary e depois foram para a Mangueira Sagrada. "Participamos de um ritual e recebemos as boas vindas", detalhou Guedes, que também é representante cearense da Organização Internacional de Folclore e Artes Populares (IOV).

"O Fórum foi feito com a intenção de relatar o nosso conhecimento, para que todos saibam como é a nossa realidade, ver como nós somos de perto. Relato feito por nós e não por historiadores", disse o



Índios e estudiosos encerraram visita com uma confraternização

escique Francisco Daniel que acompanhou os visitantes no momento da acolhida junto com o Carlos Pitaguary, líder do conselho indígena.

Carlos é outro que defende que a história indígena seja contada por membros das etnias. "Parte da história é conhecida e contada, mas a nossa cultura está aqui dentro

da nossa aldeia, com os sábios e só eles podem contar", disse Carlos Pitaguary.

Lairton reafirmou a importância de que haja mais conhecimento sobre a cultura indígena, que segundo ele, é a "nossa cultura". Importância também destacada pela presidente nacional da IOV, Terezinha Miqulim.

O cidadão



Célio Anacá, índio da tribo anacé

Divulgação de cultura

Célio, da etnia anacé, destacou a importância de encontros do tipo, para divulgação das tradições indígenas. "É maravilhoso que vejam nosso trabalho que, lamentavelmente, não se divulga nas escolas".

De acordo com ela, a visita foi importante para as pessoas que não têm a oportunidade de ver o que acontece realmente em uma comunidade indígena. "Saímos daqui com uma bagagem muito grande. É uma riqueza incrível, estou encantada", finalizou. (roberta.trais@gov.com.br)



CONVITE

É com muita animação que convidamos para o **ENCONTRO INTERNACIONAL DO GRUPO Negaça** momento em que faremos as seguintes atividades:

- FORMATURA DO MESTRE CRUEL
- LANÇAMENTO DO LIVRO DO MESTRE CHITÃOZINHO
- BATIZADO E TROCA DE CORDÕES E FORMATURA DE PROFESSOR
- GRANDE ENCONTRO DE MESTRES
- SHOW DA CIA DE DANÇAS POPULARES TXAI
- MARACATU NAÇÃO IRACEMA

Esperamos você nesse Movimento Cultural!

20 E 21
de SETEMBRO de 2013
A PARTIR DAS 17H

**FORTALEZA
CEARA
BRASIL**



**ENCONTRO INTERNACIONAL DO
GRUPO Negaça**
CAPOEIRANDEBARRTE

APOIO



REALIZAÇÃO



CUCA Che Guevara
Av. Páez, Castelo Branco, 547 - Barra do Ceará, Fortaleza - CE, 60115-002
Telefone: (085) 3211114 - 9821844

Promoção



Realização

Instituto União de Arte, Educação e Culturas Populares

Apoio Institucional



Parceiros



Apoio/Patrocínio



Agradecimento: Oi Futuro

Mais informações: (051) 3023-3064
www.festivaldefolcloredeoceara.com.br

Dança | Música | Artesanato
| Seminário | Oficina



III FESTIVAL INTERNACIONAL
DE FOLCLORE DO CEARÁ

2014

20 a 23 de novembro

Fortaleza | CE | Brasil

**II FÓRUM
CEARÁ**
"Cultura e Tradições Indígenas"

30 e 31 de Março
01 de Abril 2012

Teatro do Centro Cultural
Dorian Sampaio
Fundação de Cultura do Maranhão-CE
Produção Lairton Guedes / Clerton Vieira

REALIZAÇÃO

APOIO CULTURAL

SECRETARIA IOV CEARÁ oprince
SECRETARIA DE CULTURA DO ESTADO DO CEARÁ

PREFEITURA DE MARACANAÚ
PREFEITURA MUNICIPAL DE MARACANAÚ

Fundação de Cultura
FUNDAÇÃO DE CULTURA DO MARANHÃO

TXAI
CIA DE DANÇAS POPULARES

Emanitar
SERVIÇOS DE TI

PROGRAMAÇÃO

Produção e Coordenação geral
Lairton Guedes e Clerton Vieira

Supervisão de produção
Lucineide Souto

Curadoria
José Barros Pinho

Assistentes de Produção
José de Paula Almeida/Marcio Almeida/Lidiane Spínosa
Jeová Pitaguarí

Mestre de Cerimônia
Wendel Maciel

Assessoria de Imprensa
Oswaldo Scariote

Registro – Audio Visual
Mauro José Henriques Monteiro

Designer Gráfico
Neto Aguiar – Vitrina Propaganda

Web-Design
Márcio Almeida

Adm. do Teatro
Marcos Amaral

Sonoplastia e Iluminação
Ocelo Galucho/Francisco Alvino

Apoio
Fabiola Teixeira/Ana Paula Oliveira/Francisco Reginaldo Wagner
Nogueira/Wendel Nogueira/izabel Vasconcelos Juliana Sousa
Regina Cláudia Araújo/Valdénia Tavares

Voluntários
Daniel Maia/Clécio Sidney/Luciano Cordeiro/Nágila Araújo
Issikioik Sales

I FORUM



A mais popular do Brasil





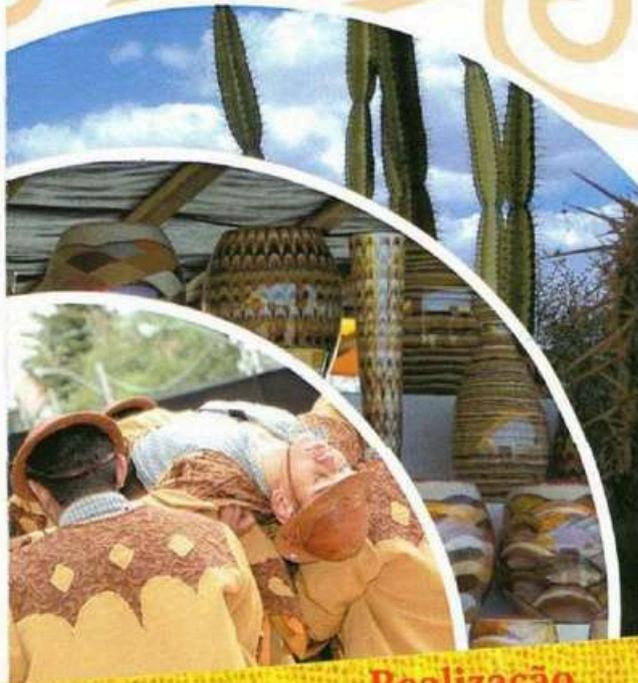

Comissão Cearense de Folclore






**IOV-CEARÁ
DE FOLCLORE
E ARTES POPULARES**

18 e 19 de março de 2011
Fortaleza - Ceará



I FORUM
IOV-CEARÁ
DE FOLCLORE
E ARTES POPULARES

Realização
ORGANIZAÇÃO INTERNACIONAL DE FOLCLORE E ARTES POPULARES
IOV BRASIL E IOV CEARÁ

www.iovbrasil.com

CERTIFICADO



Conferimos a **ASSOCIAÇÃO TXAI CULTURA E ARTE** este Certificado por sua participação no Carnaval de rua do Maracatu Nação Iracema, no dia 15 de fevereiro de 2015.

Fortaleza, 27 de fevereiro de 2015

África em Mim 2015

#SouMaracatuNaçãoIracema

APOIO E REALIZAÇÃO



CERTIFICADO

A Associação dos Grupos de Folclore de Belém - AFBE, através de sua Diretoria Executiva, concede o presente certificado à

Cia. de Danças Txai

por **Honra ao Mérito**, em homenagem aos **10 Anos** da Cia. comemorados no Pará no VIII FEBRAF - Festival Brasileiro de Folclore do Pará realizado em Belém-Pará-Amazônia-Brasil no período de 22 a 30 de agosto de 2009.

Belém(PA), 30 de Agosto de 2009.

Rose Marie de Sousa Gomes
 Rose Marie de Sousa Gomes
 Presidente da Associação dos Grupos de Folclore de Belém-AFBE



Associação dos Grupos de Folclore de Belém

BRITE 2012

Rio de Janeiro sediará evento de turismo



A ampla variedade de opções anteriores da Brite, a região Nordeste do Brasil deverá ser um dos destaques do evento, apresentando suas diferenças para a atração de visitantes, em especial o seu belo artesanato decorativo e utilitário. (DANIEL SALES)

O Salão de Turismo do Rio de Janeiro - Brite 2012 proporcionará um passeio inesquecível pelo destino Brasil.

Entre os dias 28 e 30 de setembro, a Cidade Maravilhosa vai sediar o Salão de Turismo do Rio de Janeiro - Brite 2012 (Brazil International Tourism Exchange). Durante os três dias, o público poderá conhecer a cultura e a gastronomia, o artesanato, a moda e o folclore das regiões regionais que contribuem para evidenciar a singularidade dos diversos destinos brasileiros.

Ferido de viagens e ações voltadas para o mercado turístico, como Boisa de Negócios, Fórum do Conhecimento, Circuito Profissional de Turismo e Encontro

Internacional da Hotelaria fazem parte da programação. Com o tema "Cores e Sabores do Brasil", o evento trará ao Rio as principais festas folclóricas e manifestações artísticas brasileiras, entre as quais, apresentações de samba, Festival de Parintins, festa junina, Carnaval e Oktoberfest.

A agenda gastronômica destacará o melhor dos ingredientes tipicamente brasileiros e as visitantes também terão a oportunidade de aproveitar as ofertas de pacotes de viagens.

O Salão de Turismo do Rio de Janeiro - Brite 2012 contará com áreas regionais, onde as secretarias estaduais e municipais, hotéis, parques, pousadas, agências de viagem e fornecedores do setor estarão expondo seus produtos e serviços. Parques temáticos nacionais, artesanato brasileiro, turismo de

O papel dos meios de hospedagem nos grandes eventos, investimentos em hotéis e programas de capacitação serão debatidos na Brite

aventuras, spas, hotéis, roteiros de charme e turismo GLBT fazem parte dos segmentos que serão espaços especiais de exposição. As companhias aéreas Emirates, Qatar Airways, South Africa Airways, Turkish Airlines e TAP também já firmaram apoio ao evento.

Realizado pela Escala Eventos, em parceria com a Secretaria de Turismo do Estado do Rio de Janeiro, o evento tem como objetivo promover o turismo no

Brasil, propor ações específicas para atender ao mercado receptivo internacional, fortalecer os destinos nacionais e elevar em 20% o número de visitantes ao País a partir de 2013.

O Salão de Turismo do Rio de Janeiro - Brite 2012 ocupará mais de 10 mil metros quadrados de área e espera receber 150 expositores das cinco regiões brasileiras, os 100 principais operadores internacionais dos maiores mercados emissores mundiais e cerca de 50 mil visitantes.

Hotelaria

Nos dias 28 e 29 de setembro acontecerá, durante o evento, o maior encontro internacional de hotéis do País. Cerca de 300 empresários do setor são esperados para debater questões como desenvolvimento sustentável da indústria, programas de capacitação, novas tendências da hotelaria, códigos de conduta ambiental, investimentos em hotelaria e o papel dos meios de hospedagem nos grandes eventos, entre outros assuntos.

Provetido pela Associação de Hotéis do Rio de Janeiro (ABH-RJ), o encontro contará com a presença de renomados conferencistas, além de grandes grupos hoteleiros nacionais e estrangeiros que buscam expansão no Brasil.

Mais informações:

Brite 2012
Local: The Mall - Avenida 24 de Abril, s/nº
Rodovia Rodrigues Alves, s/nº
Horário do Salão de Turismo: 11 às 21 horas (Amanhecer 2 a 4)
Horário de Boisa de Negócios: 11 às 19 horas (Amanhecer - anoitecer)
para: (tubo) Curitiba (71) 3798-0300 - brite@briteonline.com.br - www.brite2012.com.br

HOTEL PADRE CÍCERO

Para lazer e negócios no Maciço

Servir aos hóspedes com hospitalidade e estilo próprio é a missão estabelecida pelo Hotel Padre Cícero, empreendimento localizado na cidade de Baturité, a porta de entrada para o Maciço de Baturité. A região servirá a crescente e se desenvolve impulsionada pelo turismo e negócios diversos.

Localizado junto à Igreja Matriz de Baturité, oferecendo para visita do Maciço, o Hotel Padre Cícero conta com 20 apartamentos, dotados de ar-condicionado e ventilador, frigobar, varanda e chuveiro elétrico.

O hóspede também desfruta de serviço de quarto e despensa, além do recepção 24 horas, bem como internet wireless, salão de eventos com capacidade para até 120 pessoas e TV parabólica. No restaurante privativo são servidos o café da manhã e as demais refeições.

Itens como o diferenciado café da manhã disponibilizado para a clientela, o bom atendimento prestado pela equipe de funcionários, o ambiente de paz e tranquilidade e os preços convidativos das diárias são apostas



A qualidade dos serviços oferecidos no Hotel Padre Cícero levou o empreendimento à conquista e à fidelização de quem visita a região do Maciço de Baturité, seja para turismo ou para a realização de negócios diversos. (SILVANA OLIVEIRA)

contato dos hóspedes com empresas e guias de turismo locais, credenciados para passeios pelo Maciço de Baturité, que propicia a prática de turismo de aventura, ecoturismo, bem como descanso e lazer tranquilo.

Mais informações:
Hotel Padre Cícero
Praça Manoel 1425
Baturité-CE
Telefone: (85) 3347-2102
www.hotelpadrecicero.com.br

CONGRESSO MUNDIAL

Skal Brasil na Terra do Sol Nascente

Em clima de pré-congresso, o Skal Internacional do Brasil promoverá mais um momento de confraternização para os líderes do setor turístico. Desta vez, o roteiro escolhido para uma permanência de oito dias foi a Terra

do Sol Nascente, o Japão, nas cidades de Tóquio, Nara e Kyoto, com saída do Brasil no dia 23 de setembro. "Vamos aproveitar a ocasião para estreitar os laços de amizade, conhecer os principais pontos turísticos do Japão e

debater sobre muitos assuntos relacionados ao setor", avisa Ana Carolina Medeiros, presidente do Skal Brasil.

Os skaleiros brasileiros interessados em curtir esses momentos inolvidáveis no país do sushi, sashimi e teriyaki devem entrar em contato com a secretária do clube, no Rio de Janeiro, pelo telefone (21) 2215.2876 ou e-mail: secretaria@skalbrasil.org.br, de segunda a sexta-feira, das 9 às

18 horas, e fazer a reserva.

Logo após o encontro no Japão, a delegação brasileira partirá para o Skal 2012 World Congress, que defenderá o tema "Be inspired" e será realizado, entre os dias 2 e 7 de outubro, nas cidades de Seul e Incheon, na Coreia do Sul. Na ocasião, se encontrarão skaleiros de mais de 90 países para participar de painéis que vão contribuir com o desenvolvimento setorial.

AGENDA TOUR

lathemo@datadonordeste.com.br

Centro de Eventos do CE

O trade turístico pediu e o governador Cid Gomes atendeu e construiu o Centro de Eventos do Ceará (CEC). Uma obra fantástica e funcional. O CEC foi inaugurado em grande estilo, no dia 15 deste mês, com um show inesquecível de Plácido Domingo, Decoração, música, acústica, jantar, tudo perfeito e compatível com o ambiente.

há dúvida de que o Ceará deu um salto de qualidade e superou os equipamentos existentes no País para sediar eventos. O produto já foi visto e conhecido por muitos formadores de opinião. Agora, precisa de uma ação planejada para a captação de feiras, congressos, eventos em geral. O CEC mostrou que está apto a sediar eventos musicais. No entanto, em se tratando de grande estilo, isto preocupa o trade turístico, que deseja ver preservada a estrutura física do CEC e sua verdadeira função.

Tedesco I

O Festival Náutico Tedesco Marina - um dos principais eventos do setor no Brasil - acontecerá de 6 a 9 de setembro próximo, na badalada Balneário Camboriú (SC). Pelo 5º ano consecutivo, a Tedesco Marina Garden Plaza abre suas portas para apresentar os melhores lançamentos e oportunidades do setor náutico para todos os gostos e bolsos, além de produtos e serviços de marcas renomadas.

Tedesco II

Com programação diversificada, o evento comemora o 5º aniversário da conceituada Tedesco Marina. Em 2011, cerca de 10 mil visitantes marcaram presença no Festival Náutico, movimentando cerca de R\$ 30 milhões em negócios. A Tedesco Marina fica na Barra Sul, em Balneário Camboriú. Outras informações podem ser obtidas pelo telefone (47) 3361-1420 ou pelo e-mail comercial@tedesco.com.br



Folclore de todos os Povos

No mês do folclore, a Cia. Txai de Danças Populares (foto) desenvolve o VI Encontro Folclore de todos os Povos - "Tributo ao Rei do Baião", com emocionantes atrações para surpreender os visitantes e, também, o público da Capital cearense. O evento

acontece às quartas feiras, na casa de shows Lupus Bier (Praia de Iracema), homenageando o eterno rei do baião, Luis Gonzaga. A programação final, no próximo dia 29, contará com a presença da quadrilha junina Terra da Luz. Contatos: (85) 3257-6177.

loga e kite I

Pelo terceiro ano consecutivo, a agência de eventos e turismo Casa Moksha escolheu a Pousada Rancho do Pato, na praia do Praia,itoral Oeste do Ceará, para sediar seu evento anual "loga e Kite Surfing", que acontecerá de 4 a 9 de setembro próximo. O pacote inclui seis dias e cinco noites de hospedagem, três refeições por dia, aulas de loga e seguro viagem.

loga e kite II

Outros serviços disponibilizados, contratados à parte, são aulas de kite e windsurf, tratamentos e passeios em dunas e lagoas da região. Reservas pelo www.casamoksha.com.br ou reservas@casamoksha.com.br. A praia do Praia fica no município de Cruz com fácil acesso à bela praia de Jericoacoara, conhecida internacionalmente.

Rápidas

O empresário Tarcísio Ximenes Aguiar Jr. reunirá convidados em almoço, amanhã, no Piteira Restô, para apresentar as novas oportunidades em imóveis nos Estados Unidos - Miami e Orlando.

A Associação Cearense de Aquicultores está lançando novas opções gastronômicas na cidade, com a utilização de tilápias. Ontem, a entidade realizou jantar no Restaurante Mizaky (Avenida Desembargador Moreira, 1031), harmonizando tilápias e vinho em espaço aconchegante e noite de saborosa descoberta.

A Associação Brasileira da Indústria de Hotéis (ABIH-CE) vem realizando encontros com candidatos à Prefeitura de Fortaleza para reforçar a importância econômica do setor hoteleiro e ouvir propostas. O próximo comitê será Elmano de Freitas (PE), no próximo dia 27, às 12h30, durante o almoço mensal da entidade, no Marina Park Hotel.



23º BATALHÃO DE CAÇADORES

BATALHÃO MARECHAL CASTELLO BRANCO

Ilmo Sr Dr

Lairton dos Santos Guedes

Diretor do Txai Cia de Dança e Amigo do 23º BC

Este Comando e demais integrantes do 23º Batalhão de Caçadores agradecem ao prezado amigo o inestimável apoio na realização do tradicional jantar dançante da Sexta-Super.

A disponibilidade, atenção e presteza no atendimento de nossa solicitação viabilizando a apresentação do bellissimo show do renomado Grupo Txai Cia de Dança, que encantou e levantou os nossos convidados, evidenciam a consideração e a amizade que V. Sa. dispensa ao Batalhão Marechal Castello Branco e a seus integrantes.

um forte abraço

Atenciosamente!

*João Batista Stevaux – Ten Cel
Comandante do 23º BC*



**Assembleia Legislativa
do Estado do Ceará**

Ofício N° AL03580/11

Fortaleza, 14 de outubro de 2011

Senhor Diretor,

Atendendo ao Requerimento N° 3743/11, de autoria do Senhor Deputado Mário Hélio, aprovado em Plenário, comunicamos o registro em Ata dos trabalhos desta Casa, de voto de congratulação a V. S.º extensivo aos demais integrantes desse grupo de dança, por ter sido premiado com o Troféu Pé de Ouro, durante o Festival Internacional de Danças Folclóricas e Urbanas.

Atenciosamente,


Deputado José Albuquerque
Primeiro Secretário

*Ao Senhor
Lairton Guedes
Diretor do Grupo Cearense Txai Cia. de Dança*

ea/lp



Certificado de Participação

O Instituto Passo de Arte - IPAR certifica que

LATIRON DOS SANTOS GUEDES

participou do

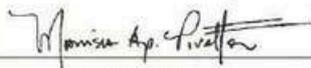
17 Passo de Arte - Competição Internacional de Dança

realizado no período de 04 a 13 de julho de 2009

TXAI CIA DE DANÇA 2º LUGAR

CATEGORIA CONJUNTOS DANÇAS POPULARES AVANÇADO

Indaiatuba, 13 de Julho de 2009


Marisa Pivetta
Instituto Passo de Arte


William Romão Costa
Star's Dance

TXAI CIA. DE DANÇA



Q Lairton Guedes, diretor e coreógrafo do Txai, no momento em que recebia sua premiação no Festinfolc. FOTO: DIVULGAÇÃO

Grupo cearense de dança é premiado no Festinfolc

Evento na cidade catarinense de Criciúma reuniu 33 grupos de dança e, este ano, instituiu o Prêmio Pé de Ouro

O grupo cearense Txai Cia. de Dança foi uma das atrações do Festival Internacional de Danças Folclóricas e Urbanas (Festinfolc 2011), realizado nos dias 16 e 17 deste mês, em Criciúma, Sul de Santa Catarina. O evento reuniu 22 grupos folclóricos nacionais e internacionais e mais 11 de danças urbanas. O Txai participou da abertura e do encerramento do evento e ainda levou o troféu Pé de Ouro, dedicado ao trabalho de melhor coreógrafo. O diretor do Txai, Lairton Guedes, recebeu o prêmio.

A 3ª edição do Festival Internacional de Danças Folclóricas e Urbanas terminou no sábado, dia 17, com o concurso de cassis e com a premiação dos destaques. Neste ano foi inserido o prêmio Pé de Ouro, que destacou os três melhores coreógrafos. O presidente da Comissão Central Orga-



Q O BUMBÁ MEU BOM foi uma das danças folclóricas nordestinas apresentadas pelo grupo Txai na cidade de Criciúma. FOTO: EMILIO HEBERT

Q O Grupo Txai resgata o folclore brasileiro e leva a dança do Ceará para todo o País e também para o exterior

nizador, Julio Lopes, encerrou o evento satisfeito. "O festival superou todas as expectativas. A primeira edição foi boa, a segunda melhor ainda e a terceira foi um sucesso", ressaltou. Os destaques receberam uma premiação em dinheiro no valor de R\$ 1.000,00.

Os organizadores pretendem transformar o festival em um dos principais eventos de cultura e dança do País. Por isso, na próxi-

ma edição já existe um planejamento que ampliará as categorias e será ampliado o período do festival. Em 2012, o evento acontecerá no período de 10 a 15 de setembro e contará com a participação de 50 grupos. Além das danças folclóricas e urbanas, o festival incluirá balé clássico e dança contemporânea.

Palco local

Em paralelo à participação em festivais de dança no Brasil e exterior, o Txai Cia. de Dança realiza, desde 2003, o espetáculo Raça Brasil, todas as quartas-feiras, a partir das 21 horas, na Choperia Lupus Bier, na Praia de Iracema, em Fortaleza. Nas apresentações, dançarinos e dançarinas desnadam o Brasil através da dança, relevando a riqueza do folclore nacional. A concepção e coreografia é de Lairton Guedes.

No repertório do Txai consta a montagem dos espetáculos "Uma metade de mim", "Dançando o Nordeste", "Ceará: nossa arte nossa cultura", "Alma Nordestina" e "Vida de Negro", além do "Raça Brasil".

COMENTE

✉ turismo@diariodoc Nordeste.com.br

de nas principais agências de viagens de Fortaleza e no Diário o professor Chocolate e a bailarina Sberlyane Oliveira, que deram em fevereiro. Os agentes de viagens ficaram encantados. que os cruzeiristas cearenses que se engajaram no "Bella Comigo" çã, ganhando os saques a bordo do MSC Musica e novos ambientes gus em Fortaleza. o

TXAI E O CICLO NATALINO

Pastoril para turistas e cearenses na Lupus

Companhia Txai de Danças populares programou uma emocionante atração para surpreender os visitantes e também o público da Capital cearense. Uma das maiores manifestações folclóricas do ciclo natalino, o Pastoril abrilhantará a noite do próximo dia 21, na casa de shows Lupus Bier, na Praia de Seceama.

A noite promete ser inesquecível. A apresentação do auto do pastoril fará com que o público presente se transporte para um mundo onde o que mais prevalece na Noite de Natal é o verdadeiro espírito natalino, de paz, amor, fraternidade e união entre os povos.

Além da autêntica manifestação folclórica, os visitantes da Lupus Bier poderão acompanhar o tradicional espetáculo "Raça Brasil", que será apresentado na mesma noite, reforçando o clima de confraternização de Natal.

A Companhia Txai de Danças populares e a casa de show Lupus Bier mostram-se satisfeitas em poderem realizar um evento que é um verdadeiro presente



● A COMPANHIA Txai apresentará o pastoril ao público e, também, uma edição especial do show Raça Brasil. FOTO: DIVULGAÇÃO

para cearenses e turistas que visitarem Fortaleza durante o período natalino.

"Nos sentimos felizes e motivados pelo fato de podermos realizar ações que fazem de Fortaleza uma cidade cada vez mais competitiva no cenário turístico", destaca o diretor da Txai, Lairton Guedes, aproveitando para convidar amigos e parceiros para o evento.

O Pastoril

Os pastoris são danças e cantos que por ocasião das festas de Natal se realizam em homenagem ao Deus Menino. Em geral se desenvolvem defronte a um presépio ou em tablados, em praça pública. É um rancho alegre de meninas, mocinhas, que entoam cânticos ao Menino Jesus. É o festivo teatro popular, alegre e cheio de ensinamentos morais. As músicas são repletas de ternura. Dois partidos vestidos de cores diferentes disputam as honras de louvar ao Menino Jesus. o

MAIS INFORMAÇÕES

● **LUPUSBIER**

Rua dos Tabajaras, 340, Pr. Lacerda, Doca ZVI2 - 20x45 - Pastoril Grapes 29h35 - Show Raça Brasil *Buffet incluso - Reserva: 3219.2829

turismo

LITORAL VERDEZ SAARES LTDA - PRAÇA DA IMPRENSA - DIONÍSIO TORRES - CEP - 60030-000 - FORTALEZA - CEARA - TELEFONE: (085) 3366-9798 FAX: (085) 3366-9397 - EDITORA: CECÍLIA BEZERRA - REPORTER: FERNANDO BRITO - ESTAGIARIAS: BRUNA CARVALHO E JARIFAH HOLANDA

DANÇA

Grupo Txai realiza Festival Folclórico

Em comemoração ao mês do folclore, o Grupo de Dança Txai e a Comissão Cearense do Folclore realizam, nas próximas quartas-feiras, a segunda edição do Festival Folclórico, na microcervejaria Lupus Bier. O coordenador do Grupo Txai, Lairton Guedes, informa que a cada semana, além da apresentação do show cultural "Raça Brasil", haverá o show de uma atração convidada.

Na próxima quarta, dia 13, quem se apresenta é o Grupo Tablado; no dia 20, o Maracatu Vozes d'Africa e no dia 27, a Dança de Coco, do Iguape. "Será uma forma de homenagear o folclore com nossas manifestações culturais, através da dança", destacou Lairton Guedes. As apresentações terão início a partir das 21 horas.

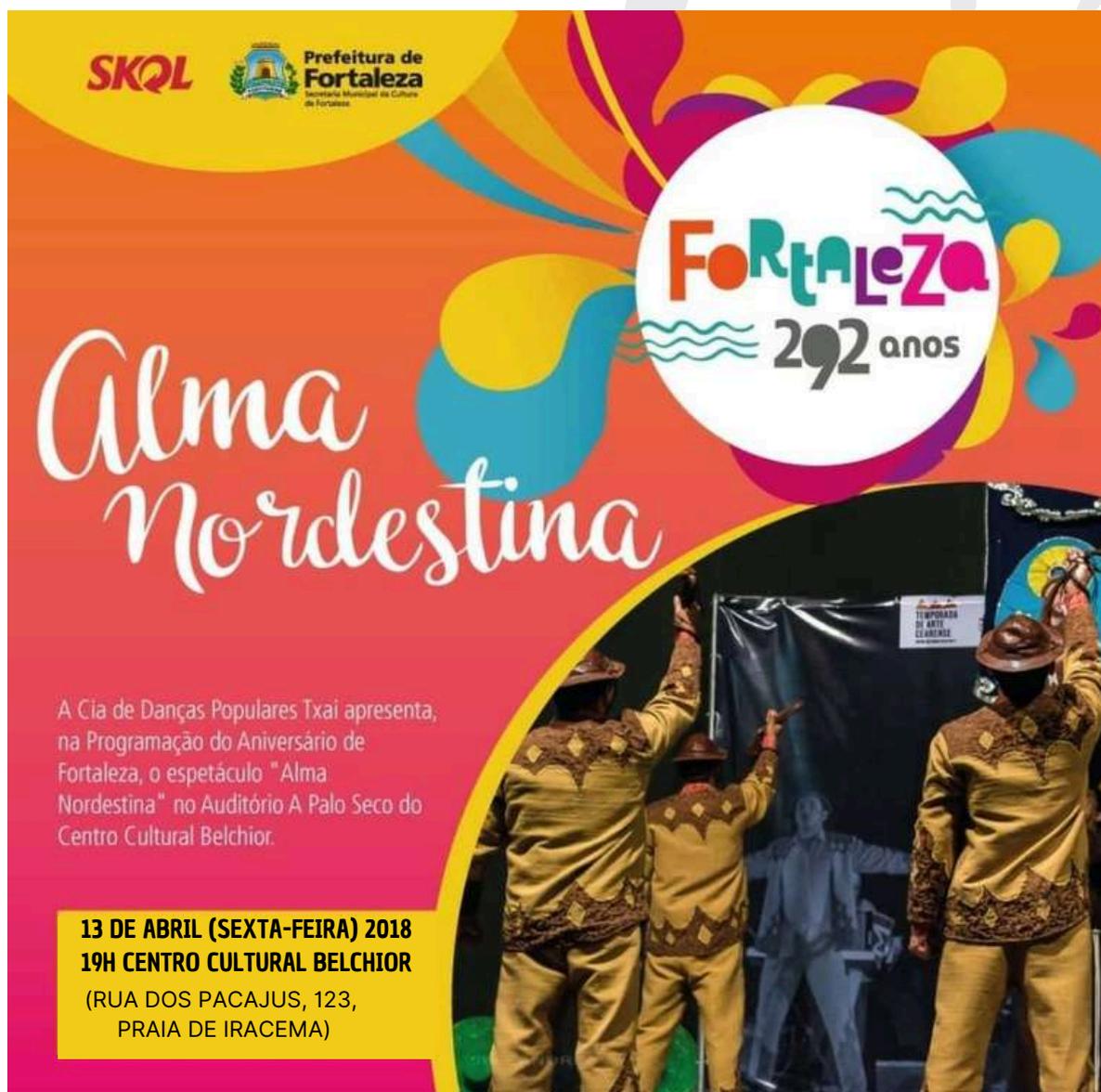


● O GRUPO Txai apresentará o espetáculo "Raça Brasil", uma mostra das danças populares brasileiras. FOTO: DIVULGAÇÃO

No espetáculo "Raça Brasil", a Txai promove um passeio pela cultura popular brasileira, utilizando como elementos duas linguagens universais, a dança e a música. Com um figurino pomposo e bem coreografado, o espetáculo realça as manifestações culturais, símbolos do folclore brasileiro.

São apresentados diversos quadros com danças típicas de várias regiões do Brasil, como o samba, do Rio de Janeiro, e o carimbó, do Pará. O Nordeste é homenageado nas quadrilhas, frevo, xote, xaxado e capoeira.

O festival tem o apoio da Lupus Bier e das empresas de receptivo Olivestur e Ernannitur. A Lupus Bier fica na Rua Tabajaras, 340, Praia de Iracema. Telefone: 3219.2829. o



SKQL Prefeitura de Fortaleza
Secretaria Municipal de Cultura de Fortaleza

Fortaleza
292 anos

Alma Nordestina

A Cia de Danças Populares Txai apresenta, na Programação do Aniversário de Fortaleza, o espetáculo "Alma Nordestina" no Auditório A Palo Seco do Centro Cultural Belchior.

13 DE ABRIL (SEXTA-FEIRA) 2018
19H CENTRO CULTURAL BELCHIOR
(RUA DOS PACAJUS, 123,
PRAIA DE IRACEMA)

**CIRCULO
CEARÁ
EM
QUIXADÁ**

RECOMENDADA
PARA TODAS
AS IDADES

APOIO
QUIXADÁ

REALIZAÇÃO
funarte
MINISTÉRIO DA
CULTURA
GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIAE E RECONSTRUÇÃO
CEARÁ
GOVERNO DO ESTADO
ceará
cultura
SECULT
INSTITUTO
DRAGÃO
DOMAR
CASA
DE
ANTÔNIO
CONSELHEIRO
Casa de Saberes
Cego Aderaldo

PRODUÇÃO
Assum
Preto
Produções

ESPETÁCULO DE
CULTURA POPULAR
**ALMA
NORDESTINA**
com Txai Cia de Danças Populares

04/MARÇO,
SÁBADO, 20H
PALCO CIRCULO -
CASA DE SABERES CEGO
ADERALDO 2023

**CIRCULO
CEARÁ
EM
QUIXADÁ**

RECOMENDADA
PARA TODAS
AS IDADES

APOIO
QUIXADÁ

REALIZAÇÃO
funarte
MINISTÉRIO DA
CULTURA
GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIAE E RECONSTRUÇÃO
CEARÁ
GOVERNO DO ESTADO
ceará
cultura
SECULT
INSTITUTO
DRAGÃO
DOMAR
CASA
DE
ANTÔNIO
CONSELHEIRO
Casa de Saberes
Cego Aderaldo

PRODUÇÃO
Assum
Preto
Produções

RODA DE CONVERSA
**ALMA
NORDESTINA**
com Txai Cia de Danças Populares

04/MARÇO,
SÁBADO, 18H
CASA DE SABERES
CEGO ADERALDO
R. Pascoal Crispino, 167 – Centro
2023






I MOSTRA DE ARTES E CIDADANIA

Cia. Txai de Danças Populares apresenta:

ALMA NORDESTINA

21/03
(TERÇA-FEIRA)

16H
2023



PALCO PRINCIPAL DO TJA * GRATUITO

| PROGRAMAÇÃO | PRESENCIALMENTE | |
|-------------------|----------------------------|-------------|
| 15 E 16/04 ÀS 18H | PRAÇA CENTRAL CCBJ | 2023 |
| 28/04 ÀS 19H | TEATRO MARCUS MIRANDA CCBJ | |
| 29/04 ÀS 19H | PRAÇA CENTRAL CCBJ | |



TXAI
CIA DE DANÇAS
POPULARES

Alma
Nordestina

TEMPORADA DE
TAC
2022
ARTE CEARENSE



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE
PROGRAMAÇÃO 2024

ARTES CÊNICAS - DANÇA 2024

Show Alma Nordestina

Cia de Danças Populares Txai (CE)



L

15.MAI | QUA | 12H

Palco CCBNB - Fortaleza

Entradas: Rua Conde d'Eu, 560, Centro
Acessibilidade Rua General Bezerril, 237



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE

ENTRADA GRATUITA



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE
PROGRAMAÇÃO 2024

ARTES CÊNICAS - DANÇA 2024

Show Nos Ritmos do Ceará

Cia de Danças Populares Txai (CE)



L

26.JUN | QUA | 12H

Palco Galeria CCBNB - Fortaleza

Entradas: Rua Conde d'Eu, 560, Centro
Acessibilidade Rua General Bezerril, 237



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE

ENTRADA GRATUITA

QUA.

17 JUL | 15H35

ARTES CÊNICAS
DANÇA

NOS RITMOS
DO CEARÁ

Cia de Danças
Populares Txai



Palco Galeria do CCBNB

2024



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE

Sesc Fortaleza 2024

Rua Clarindo de Queiroz, 1740 -
Centro, Fortaleza/CE



Expressões da Tradição **L**

Alma Nordestina

Com Txai Cia. de Dança Popular
03/06, segunda-feira | 17h30



Todo dia
é dia de
CULTURA
no Sesc

Sesc Fecomércio
Senac

O Divulgador

COLUNAS+

[Início](#) [Agenda](#) [Colunas+](#) [Coberturas](#) [TV](#)

DIÁRIO DE BORDO

A ASSOCIAÇÃO TXAI PROMOVE AÇÕES CULTURAIS

> [DIÁRIO DE BORDO](#)



11 de maio de 2023



Por [O Divulgador](#)



A Associação Txai Cultura e Arte, fundada em junho de 2012, atua na criação e execução de projetos culturais de formação e entretenimento. A associação tem por missão formular, fomentar e executar atividades de pesquisas, documentação e apoio contínuo as expressões culturais populares brasileiras, promovendo e divulgando as manifestações e festas populares de todas as categorias e gêneros, sejam tradicionais ou espetáculos de teatros, danças e musicais.



 (Foto Jeff André)

O projeto Txai do Saber ao Fazer – é uma realização da Associação Txai Cultura e Arte e Ponto de Cultura, uma parceria com Ciranda Mídia, colégio Agnus Montese e IOV Brasil. O projeto é apoiado pela Secretaria Estadual da Cultura do Estado do Ceará. Lei nº 18.012 de 1º de abril de 2022.

FOTOS: Jeff André

Edgony
lineTURISMO
&
EVENTOS

Página inicial

A editora

Como anunciar

Contato

sexta-feira, 12 de maio de 2023

Associação Txai promove ações culturais sobre o Patrimônio Imaterial do Saber ao Fazer



As apresentações acontecem com o objetivo de valorizar a cultura cearense FOTOS: Jeff André.

A cultura cearense ganha aliados através da Associação Txai Cultura e Arte (ATXAICA), com ações sobre o Patrimônio Imaterial do Saber ao Fazer. As ações são executadas através do projeto "Txai do Saber ao Fazer", mediante orientação de mestres da cultura, com o engajamento das comunidades tradicionais. Para isto, são realizados intercâmbios em pontos de cultura na periferia de Fortaleza e em alguns municípios do Estado do Ceará.



ANUNCIE
AQUI

Inscreva-se no Blog

Receba as atualizações por email.
Digite aqui seu email

TXAI
CIA DE DANÇAS POPULARES



Nos encontros nos pontos de cultura as apresentações são gratuitas e abertas ao público.

As ações gratuitas do projeto já proporcionaram trocas de saberes voltadas para a linguagem da dança, com o Ponto de Cultura CORDAPES e o Ponto de Cultura e Fundação de Cultura Santa Terezinha. As ações tiveram mediação do Ponto de Cultura da Associação Txai Cultura e Arte, que promoveram bate-papos e práticas sobre as danças tradicionais brasileiras, dentre elas o Xaxado, Gaúchas e o Frevo.

Os interessados podem acompanhar as ações do projeto pelas mídias sociais:

Instagram: <https://www.instagram.com/associacaotxaica/>

Facebook: <https://www.facebook.com/TxaiCulturaEArte/>

O projeto Txai do Saber ao Fazer é uma realização da Associação Txai Cultura e Arte e Ponto de Cultura, uma parceria com Ciranda Mídia, colégio Agnus Montese e IOV Brasil. O projeto é apoiado pela Secretaria Estadual da Cultura do Estado do Ceará. Lei nº 18.012 de 1º de abril de 2022.

MAIS INFORMAÇÕES:

Associação Txai Cultura e Arte / Ponto de Cultura – Rua Juvenal de Carvalho, 715, bairro de Fátima, Fortaleza/CE.

Ensaio/aulas: Rua Artur Ferreira, 200, Montese.

Contatos: lairton@ciadedancatxai.com.br - 85 999890103

Canal do Youtube, Associação Txai Cultura e Arte – ATXAICA

Link: <https://www.youtube.com/@atxaicaassociacao6690>

Instagram: <https://www.instagram.com/associacaotxaica/>



