



Leandra Costa

Produtora | Pesquisadora | Arte-educadora





Sobre mim

Formada em Letras/Português pela Universidade Estadual do Ceará (UECE). Negra. Cearense. Artista. Produtora cultural. Fotógrafa. Realizadora audiovisual. Educadora. Pesquisadora.

PROJETOS REALIZADOS
110 HEARTS



Olharte

fotografia, rima e poesia

É uma iniciativa periférica que, desenvolvida por Leandra Costa e Ozeias Araujo, impulsiona as ações culturais dentro do território da Barra do Ceará e outros espaços da cidade. Tem como objetivo construir espaços de valorização e acolhimento das artes periféricas, bem como fomentar a credibilidade para essa cena artístico-cultural insurgente. Não bastando somente existir, mas integralizando e expandindo os alcances dessas redes de resistências e criação.

O projeto Olharte: Fotografia, rima e poesia foi contemplado, no ano de 2022, pelo XII Edital Ceará de Incentivo às Artes - categoria Fotografia. O projeto também contou com as parcerias da Pinacoteca do Estado do Ceará e Kuya - Centro de Design do Ceará.



Ficha Técnica

Idealização	Ozeias Araujo Leandra Costa
Produção Executiva	Lilica Santos
Ass.de produção	Kalil Gomes
Curadoria	Rosely Nakawaga
Cenografia	Ellicia Maria
Comunicação	Mateus Veríssimo
Design	Jefferson William

Agradecimento

Associação de Moradores do Barramar
Coletivo Barramar Sound System
Festival Negruras

APOIO CULTURAL

instituto
mirante



Este projeto é apoiado pela
Secretaria da Cultura do
Estado do Ceará
Lei nº 18.012 de 1º de abril de 2022

ceará
cultura
SECULT



CEARÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CULTURA



Olharte
Olharte
fotografia
fotografia
rima e
rima e
poesia
poesia

Abertura da exposição e sarau Associação dos
Moradores do Conjunto Barramar (2023)





Roda de conversa Pinacoteca do Ceará (2023).



Olharte
Olharte
fotografia
fotografia
rima e
rima e
poesia
poesia



Olharte Olharte fotografia fotografia rima e rima e poesia poesia



**Sarau Olharte
KUYA - Centro de Design do Ceará (2023)**



Olharte Olharte fotografia fotografia rima e rima e poesia poesia



...cias e criação.

Ficha Técnica

Realizadores	Ozeias Araujo Leandra Costa
Produção Executiva	Lilica Santo
Produção	Lili Aragão
Assist. de produção	Kalil Gomes
Expografia	Delano Pessoa Tea Marcelo
Iluminação	Bruno Ursulino Jorge Raphael
Texto Curatorial	Rosely Nakawaga
Comunicação	Mateus Verissimo
Design	Jefferson William

**Exposição
Centro de Design do Ceará (2023).**

Visita guiada com os moradores da barra do Ceará



Este projeto é apoiado pela
Secretaria da Cultura do
Estado do Ceará
Lei nº 18.012 de 1º de abril de 2022



Este projeto foi contemplado pelo Edital n.º 10173/2024 - HIP HOP E PRÁTICAS URBANAS - POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA, NOS TERMOS DA LEI Nº 14.399/2022 (PNAB).



Barramar

Hip Hop Vive!

É uma iniciativa que visa colorir as ruas da Barra do Ceará, transformando fotografias das ações do coletivo Barramar em graffiti, fomentando e difundido a cultura Hip Hop.

Barramar

Hip Hop Vive!



Confira no instagram

Audiovisual Barramar: Hip Hop Vive!



Este projeto é apoiado pela Secretaria Estadual da Cultura, com recursos provenientes da lei complementar 195/2022.

4TOWNGRAFIA

entre o corte da bala e o brilho da prata

“4TOWNGRAFIA: entre o corte da bala e o brilho da prata” é uma projeto que percorre o dia a dia da favela, interligando o movimento Hip Hop, cultura negra, hábitos e conhecimentos do nosso povo.

Nasce com a tarefa de retratar a diversidade das periferias e seus habitantes, fortalecendo a voz periférica e o protagonismo cultural e artístico presentes nesses territórios.





4tattooingrafia

Entre o corte da bala e o brilho da prata

Muitas vezes, a sociedade finge não ver a potencialidade que existe dentro da favela. Todo dia tem um de nós que é excluído de algum lugar, ou é impedido de chegar a tal espaço, e assim, vão excluindo até que a gente desapareça dos lugares que estamos tentando alcançar.

Mas mesmo diante disso tudo, seguimos. Só não esqueçam que aqui é tudo na raça — literalmente. Entre tatuagens e joias, a sociedade nos enxerga como marginais, prontos para ser cancelados. Mas não vão. Quando um dos nossos cai, nascem milhões.

Nosso corpo é resistência. A prata brilha no nosso corpo. A tatuagem identifica traços que expressam nossa originalidade, nossa identidade. Alguns detalhes, por menores que sejam, podem botar a gente na mira de quem não quer ver ninguém como a gente de cabeça erguida. Mas não se esqueçam: a prata é só um adereço que brilha. Nosso brilho e nossa determinação são maiores que qualquer joia.

A gente não passa despercebido. Usamos, muitas vezes, tatuagens e pratas como identidade. Como forma de dizer: "Nós estamos aqui" e reafirmamos: Não somos invisíveis. Vamos pegar de volta o que é nosso por direito.

PRODUÇÃO
LEANDRA COSTA
OZEIAS ARAUJO

EXPOSITORES
PAYASO
OZEIAS ARAUJO

DESIGNER
PAYASO

AUDIO DESCRIÇÃO
LEANDRA COSTA

NARRAÇÃO
JOTA

CURADORIA
LEANDRA COSTA

CAPTAÇÃO DE AUDIO
DAVINCI

PALESTRANTES
LEANDRA COSTA
GUILHERME CARVALHO
PAYASO

INTERPRETE DE LIBRAS
ELLEN

ACRADECIMENTOS
OLHARTE COLETIVO BARRAMAR ZONA FANTASMA
EEFM JOÃO PAULO II CENTRO CULTURAL BELCHIOR

REALIZAÇÃO
OLHARTE



APOIO
CEARÁ

Este projeto é apoiado pela Secretaria da Cultura do Estado do Ceará e pelo Conselho de Políticas Culturais do Ceará (CPC-CE) com recursos do Lei Paulo Gustavo (Lei Complementar n. 195/2012)

SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA DO CEARÁ

O projeto realizou exposições, rodas de conversas e uma apresentação musical. Ocupou a Escola Estadual João Paulo II e o Centro Cultural Belchior (Equipamento da Prefeitura de Fortaleza)



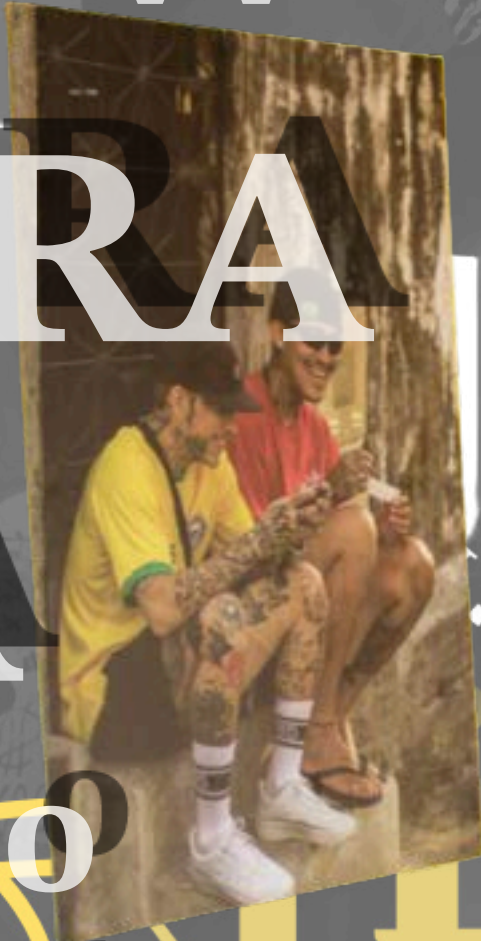
 confira no instagram 

4TOW

NGRA

FIA

entre o
corte da
bala e o
brilho da
prata





COLETIVO PROJETOS REALIZADOS
COLETIVO BARRAMAR



Oficina de colagem



Oficina: produção de cadernos artesanais





**Ações
comunitária para
as crianças –
2022.**



Projeto: Barramar Cultural



**Ações comunitária
para as crianças –
2023.**



Círculo de Leitura – Coletivo Barramar



Barramar: Literatura nas Áreas. Convocatória BECE. [2023-2024]



Barramar: Literatura nas Áreas. Convocatória BECE. (2023–2024)



Barramar Literária – Contação de Histórias (2024) Projeto Criança Feliz – Jardim Iracema



Oficina de Pintura – Coletivo Barramar "Dia das Crianças 2024"



Festival Barramar de Arte e Cultura – 2024



Projeto Gera na escola: leitura e atividades infantis.



Projeto Biblioteca Itinerante: leitura e atividades infantis.





**Oficina Contação de
história III Jocal - UECE**

Projeto: contação a distância. Leitura e contação de histórias, por meio de videochamadas, 2021.



Oficina de colagem

Escola Dois de Dezembro - 2022.





Participação na segunda edição do Sarauí, em formato de programação virtual [2021].

Oficina de pintura em tecido / credenciamento Sesc



Oficina de pintura em tecido / credenciamento Sesc



Oficina de pintura em tecido / credenciamento Sesc



Oficina de pintura em tecido / credenciamento Sesc



Oficina de artesanato / criação de mamulengo / credenciamento Sesc





Fotografia - captação de imagem



Fotografia de rua





**Fotografia e reportagem - projeto
Jovem Comunicadora da Rede Cuca**

Módulo de fotografia para audiovisual - Curso extensivo de Audiovisual
CCBJ - 2024/2025



CONTATO



Telefone: (85) 98759-2007



E-mail: costa.leandra.pesquisas@gmail.com



https://www.instagram.com/costa.leandra_/



Mapa cultural

